

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-06-02

Registo

PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/003/0007 - Diversos

<b>Nível de descrição</b>	UI
<b>Código de referência</b>	PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/003/0007
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Diversos
<b>Datas de produção</b>	19 - 19
<b>Dimensão e suporte</b>	44 doc.
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
<b>Âmbito e conteúdo</b>	Assunto: diversos manuscritos sobre diversos assuntos como: Poemas da noite escura, de Armando Côrtes-Rodrigues (672-1); Reverie, de Victor Hugo (672-2); receitas dos espetáculos (672-3); citações (672-5, 672-7, 672-10, 672-16, 672-21, 672-24, 672-28, 672-30, 672-31, 672-36), de Luís Francisco Rebelo (672-6, 672-33), de Molière (672-9), de Prof. Charles Richet (672-12), de Alfred de Huisset (672-14), de Pascal (672-17), de Thomas Mann (672-27), de François de Cusel (672-32), de Nietche (672-37); excerto de Fernand Nozière (672-8), de Redondo Junior (672-11), de Nicolas Berdieff (672-13), de Gil Vicente (672-22), de Anatole France (672-40), do Jornal Português (672-41); traduções de Eduardo Aguusto Vidal e José António Freitas (672-15), lista (672-18, 672-19, 672-42); A estrada do misticismo (672-26); poema do Dr João Cabral do Nascimento (672-29); Cabeleireiro teatral (672-35), interpretação de H. Berson (672-43); carta de António Roberto ao diretor do jornal O Telégrafo (672-44). Observações: contém excerto de Romain Rolland dactilografado (672-38).
<b>Assunto</b>	Poesia, Teatro
<b>Tradição documental</b>	Datiloscrito, Manuscrito
<b>Tipologia documental</b>	Texto
<b>Cota atual</b>	cx 15, cap 73, doc 672 (672-1 - 672-44) Dep.7.87.3
<b>Cota antiga</b>	cx 7-1, mç 8, doc 717
<b>Idioma e escrita</b>	Português e Francês
<b>Tipo u.i.</b>	Capilha