

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2024-07-01

Registo

PT/BPARLSR/PSS/TB/004-001-004/0001 - Coros Religiosos a duas vozes iguais (com acompanhamento ad libitum)

Nível de descrição	UI
Código de referência	PT/BPARLSR/PSS/TB/004-001-004/0001
Tipo de título	Atribuído
Título	Coros Religiosos a duas vozes iguais (com acompanhamento ad libitum)
Datas de produção	1910
Dimensão e suporte	130 fls.
Entidade detentora	Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís da Silva Ribeiro

Âmbito e conteúdo

Contém 53 composições:

- 1 - Atende a minha voz! (lá maior, letra: P.e Francisco Sequeira);
- 2 - Salmo CXXXVIII (ré maior, letra: P.e Bartolomeu Ribeiro);
- 3 - Não há quem ame o amor (si bemol maior, letra de P.e Nunes Tavares);
- 4 - Refugium peccatorum (ré maior, letra: Abílio Maia);
- 5 - Salmo VI (si bemol maior, letra: Coelho Carvalho);
- 6 - Consolação (sol maior, letra: Soares de Passos);
- 7 - À maternidade de Nossa Senhora (dó maior, letra: Diogo Bernardes);
- 8 - Jesus (lá maior, letra: Bulhão Pato);
- 9 - Senhor, o teu olhar abrange a imensidade! (fá maior, letra: P.e Francisco Sequeira);
- 10 - Deus, beleza eterna! (dó maior, letra: P.e Miguel Freitas);
- 11 - No Calvário (lá menor, letra: Conde de Monsaraz);
- 12 - A Virgem Maria - de Leão XIII - (sol maior, versão do P.e Campo Santo);
- 13 - Canto de resignação (mi bemol maior, letra: P.e Nunes Tavares);
- 14 - Diálogos de sempre - o pai ao filho pródigo - (lá bemol maior, letra: P.e Bartolomeu Ribeiro);
- 15 - O Redentor (dó maior, letra: Almeida Garrett);
- 16 - Flores à Virgem (si bemol maior, letra: Artur Silva);
- 17 - Não Chores Mais (mi bemol maior, letra de ***);
- 18 - Oh! Que suave banquetel! (lá bemol maior, letra: P.e Nunes Tavares);
- 19 - Só a pureza no mortal te apraz (dó maior, letra: P.e Francisco Sequeira);
- 20 - Meditação (mi maior, letra: Abúndio da Silva);
- 21 - Protege-nos, Senhor! (lá maior, letra de T. B.);
- 22 - Estrela do mar (ré menor, letra: Alves Correia);
- 23 - Cântico de Nossa Senhora - magnificat anima mea Dominum - (lá maior, letra: Fernando Leal);
- 24 - Jesus embalado pelos anjos (fá maior, letra: P.e Luís Gonzaga Cabral);
- 25 - Mês de maio (dó maior, letra de V. A. C.);
- 26 - Ave, Maria, cheia de graça... (sol maior, letra: Avelino de Almeida);
- 27 - Cedo meus olhos serão cerrados (ré maior, letra: A. José Vialle);
- 28 - Delícias da morte (sol maior, letra: P.e Silva Gonçalves);
- 29 - Salmo XXXI (mi bemol maior, letra: Coelho de Carvalho);
- 30 - A Puríssima Conceição (dó maior, letra: Bocage);
- 31 - Glória a Deus (lá maior, letra: João de Deus);
- 32 - Ó pequeninos, vinde ao Senhor! (ré menor, letra: Raul Gonçalves);
- 33 - Stabat Mater (ré maior, letra: Tomás Ribeiro);
- 34 - Eu amo-te, meu Deus (sol maior, letra: P.e Francisco Sequeira);
- 35 - Salmo CXVI (ré maior, letra: Marquesa de Alorna);
- 36 - Perdão - de Verdaguer - (em si bemol maior, versão do P.e Campo Santo);
- 37 - Ao Imaculado Coração (sol maior, letra: Camilo castelo Branco);
- 38 - Piedade, Senhor! (dó maior, letra: X. Vieira);
- 39 - Oração do orfão (ré menor, letra: J. N. Baptista);
- 40 - Ao Sagrado Coração de Jesus (mi bemol maior, letra: D. Augusto, Arcebispo de Évora);
- 41 - Senhora da Saúde! (dó maior, letra do Cancioneiro Popular);
- 42 - O Bom Pastor, ou Jesus e o pecador (lá maior, letra de J. D.);
- 43 - A Virgem de Nazaré (fá maior, letra: Conde de Monsaraz);
- 44 - Maria (si bemol maior, letra: João de Deus);
- 45 - Domingo de Páscoa (sol maior, letra: A. Lobo de Ávila);
- 46 - A comunhão das crianças - ao entrar na igreja ou durante a Missa - (lá maior, letra: P.e Bartolomeu Ribeiro);
- 47 - Convite - durante a distribuição da Eucaristia - (lá maior, letra: P.e Bartolomeu Ribeiro);
- 48 - Uma lembrança (ré maior, letra: P.e Bartolomeu Ribeiro);
- 49 - Tem de mim compaixão, Deus de bondade! - sobre o salmo «miserere» - (sol maior, letra: F. Dias Gomes);
- 50 - O Deus Menino (mi maior, letra: Luís de Camões);
- 51 - Oh! Quanto é grande o meu Deus! (lá maior, letra: Alexandre Herculano);
- 52 - Por que afastas de mim o teu aspecto lindo?! (fá maior, letra: P.e Francisco Sequeira);
- 53 - Invocação à SS. Virgem - de Leão XIII - (fá maior, versão do P.e Campo Santo).

Cota atual

Casa Forte, caixa 11.

Idioma e escrita

Português e Latim.

Tipo u.i.

Livro

Notas

A obra, impressa na Tipografia a vapor de Augusto Costa & Mattos, publicada em Braga, em 1910, também está disponível no fundo da Biblioteca, dois exemplares, com as cotas FG/B-57053 e FM/B-02973/13.