

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório  
2024-07-02

Registo PT/BPARPD/FAM/TC/JBTC / GFTC/001-368 - Eduíno de Jesus

<b>Nível de descrição</b>	SSR
<b>Código de referência</b>	PT/BPARPD/FAM/TC/JBTC / GFTC/001-368
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Eduíno de Jesus
<b>Datas de produção</b>	1954-12-20 - 1956-03-14
<b>Dimensão e suporte</b>	2 doc.
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
<b>História administrativa/biográfica/familiar</b>	<p>Eduíno Monis de Jesus nasce em Ponta Delgada a 18 janeiro 1928. Frequentou o Liceu Nacional de Antero de Quental na mesma cidade e iniciou a sua carreira académica na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra em 1951. Licenciou-se em Filologia Românica, em Lisboa, com dissertações em Linguística e Literatura (ano lectivo de 1976). Ensaísta, dramaturgo e principalmente poeta do modernismo. Interessado em divulgar na sua terra a nova moda literária, fundou, juntamente com outros companheiros de tertúlia, à data finalistas do secundário, uma espécie de cenáculo a que se chamou "Círculo Literário de Antero de Quental". Por essa altura (1947-1948) Eduíno de Jesus publicou um artigo no jornal "Correio dos Açores" intitulado «O que se deve entender por uma Literatura Açoriana» que antecedeu cinco anos o de Borges Garcia sobre o mesmo tema.</p> <p>Em Coimbra, em 1951, funda com Jacinto Soares de Albergaria, a «Colecção Arquipélago» que publica Bruno T. Carreiro (investigador e ensaísta), Vergílio de Oliveira (poeta), Madalena Férin (poeta e novelista) e outros. Na mesma cidade universitária, colabora nas revistas Vértice e Estudos e em 1958, a convite do poeta Couto Viana, na Graal.</p> <p>Foi conselheiro pedagógico do Ministério da Educação Nacional e, nessa função, colaborador em estudos literários e linguísticos – como em Sintaxe Básica do Português, 1982. Também participou em Introdução à Semiologia de Toussaint (1994). Em 1979 a Universidade Nova de Lisboa convida-o para reger a cadeira de Teoria da Literatura (1979-1980). Convidado também da Universidade Clássica, ali leccionou História da Literatura Portuguesa, até ao ano 2000.</p> <p>Para a Televisão Portuguesa, produziu e dirigiu os programas literários quinzenais «Convergências, Livros &amp; Autores» (1969-1974).</p> <p>É director da Revista de Cultura Açoriana, órgão da Casa dos Açores em Lisboa.</p>
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p><a href="http://www.culturacores.azores.gov.pt/ea/pesquisa/Default.aspx">http://www.culturacores.azores.gov.pt/ea/pesquisa/Default.aspx</a> Assuntos literários.</p>
<b>Cota atual</b>	9790; 9794