

Relatório

Registo de descrição

Data relatório
2024-07-05

Registo PT/BPARPD/FAM/TC/JBTC / GFTC/001-199 - Henrique de Castro Lopes

Nível de descrição	SSR
Código de referência	PT/BPARPD/FAM/TC/JBTC / GFTC/001-199
Tipo de título	Atribuído
Título	Henrique de Castro Lopes
Datas de produção	1945-10-21 - 1956-05
Dimensão e suporte	79 doc. , prova fotográfica (p.b.)
Entidade detentora	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
História administrativa/biográfica/familiar	Jornalista e cronista de teatro. Colega de Coimbra de José Bruno.
Âmbito e conteúdo	Assuntos literários sobre adaptação de "Os Maias", "Antero de Quental" e "O drama do Capitão Dreyfus". Refere que António Eça de Queirós e D. Maria Eça de Queirós ficaram agradados com a adaptação de "Os Maias", estreia desta peça em Lisboa e no Porto e proposta para inaugurar o Teatro Micaelense com a referida peça, representada pela Companhia de Teatro Nacional (7096) Adquire livros para José Bruno no Porto, dá notícias de amigos comuns (Joaquim CCosta, José Ferrão, Conde de Leça, Jaime Brasil, Inácio Gaspar Teixeira, Sebastião de Castro), congratula pelo prémio atribuído a "Antero de Quental" e ajuda na edição de "O drama do Capitão Dreyfus", fazendo de ponto de contato entre a editora, sediada no Porto, e José Bruno (papel, composição, emendas, provas tipográficas, gravuras). Inclui rascunho de José Bruno com emendas (7163). Inclui ainda retrato de Henrique Castro Lopes, de 1934, enviado em maio de 1956 (7093).
Cota atual	7092 - 7103; 7107 - 7122; 7124 - 7169; 9031 - 9033; 9762
Notas	Série importante para o livro "O drama do Capitão Dreyfus"