

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório  
2024-06-02

Registo

PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/002-001/000029 - Pedro Lemos

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Nível de descrição</b>   | D  |
| <b>Código de referência</b> | PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/002-001/000029   |
| <b>Tipo de título</b>       | Atribuído  |
| <b>Título</b>               | Pedro Lemos  |
| <b>Datas de produção</b>    | 19 - 19  |
| <b>Dimensão e suporte</b>   | 1 doc.   |
| <b>Entidade detentora</b>   | Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada   |
| <b>Destinatário</b>         | António Roberto de Oliveira Rodrigues  |
| <b>Âmbito e conteúdo</b>    | <p>Assunto: agradece o elogio que António Roberto lhe faz sobre a sua peça "Clara bonita" e descreve-lhe a recepção da mesma pelo público amador e profissional. Explica a sua opinião sobre o cenário de uma peça em que António Roberto participa. Questiona António Roberto sobre colocar em cena a versão de Amélia da peça de teatro "Noite de Reis". Refere a estadia de Côrtes Rodrigues na Europa. Refere a representação do "Milhafre", no Trindade.</p> <p>Observações: Contém esquema do cenário e encenação de uma peça.</p> |
| <b>Assunto</b>              | Agradecimento, Correspondência, Encenação, Peça, Produção teatral, Teatro  |
| <b>Tradição documental</b>  | Manuscrito   |
| <b>Tipologia documental</b> | Carta  |
| <b>Assinaturas</b>          | Pedro Lemos  |
| <b>Cota atual</b>           | cx 14, cap 64, doc 545<br>Dep.7.87.3   |
| <b>Cota antiga</b>          | cx 6-2, mç 5.2, doc 587  |
| <b>Idioma e escrita</b>     | Português  |