

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório  
2024-07-01

Registo PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/001/0033 - "O coração manda"

<b>Nível de descrição</b>	UI
<b>Código de referência</b>	PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/001/0033
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	"O coração manda"
<b>Datas de produção</b>	1948 - 1948
<b>Dimensão e suporte</b>	38 provas fotográficas preto e branco
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
<b>Âmbito e conteúdo</b>	Assunto: apresentação de "O coração manda".
<b>Assunto</b>	Fotografia, Peça, Prova Fotográfica, Teatro
<b>Tipologia documental</b>	Prova fotográfica
<b>Cota atual</b>	01-32 Dep.7.88.2
<b>Cota antiga</b>	cx 6-1, mç 5, doc 531
<b>Tipo u.i.</b>	Caixa
<b>Notas</b>	<p>Existem outros documentos sobre este espetáculo na série "Teatro", subsérie "O coração manda", que se encontravam no mesmo maço.</p> <p>As provas fotográficas 01-32-2, 01-32-9 e 01-32-12 vêm identificadas como "2º acto".</p> <p>As provas fotográficas 01-32-7, 01-32-13 e 01-32-14 vêm identificadas como "3º acto".</p> <p>As provas fotográficas 01-32-17, 01-32-21 e 01-32-31 vêm identificadas como "4º acto".</p> <p>As prova fotográficas 01-32-13 e 01-32-33 encontram-se reproduzidas na obra CYMBRON, Maria Clotilde de A. O. Rodrigues, Teatro em São Miguel: António Roberto de Oliveira Rodrigues, percurso 1920-1969, Ponta Delgada, Nova Gráfica, 2011, p. 75.</p> <p>A prova fotográfica 01-32-36 encontra-se reproduzida na obra CYMBRON, Maria Clotilde de A. O. Rodrigues, Teatro em São Miguel: António Roberto de Oliveira Rodrigues, percurso 1920-1969, Ponta Delgada, Nova Gráfica, 2011, p. 74.</p>