

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-07-07

Registo

PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/001/0039 - "Auto de El-rei Seleuco"

|   |   |
|---|---|
| <b>Nível de descrição</b>                 | UI  |
| <b>Código de referência</b>               | PT/BPARPD/PSS/AROR/AROR/001/0039  |
| <b>Tipo de título</b>                     | Atribuído   |
| <b>Título</b>                             | "Auto de El-rei Seleuco"  |
| <b>Datas de produção</b>                  | 1955 - 1955   |
| <b>Dimensão e suporte</b>                 | 18 provas fotográficas preto e branco   |
| <b>Entidade detentora</b>                 | Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada  |
| <b>Âmbito e conteúdo</b>                  | Assunto: representação de "Auto de El-rei Seleuco".<br>Observações: contém envelope.  |
| <b>Assunto</b>                            | Fotografia, Peça, Prova Fotográfica, Teatro   |
| <b>Tipologia documental</b>               | Prova fotográfica   |
| <b>Cota atual</b>                         | 01-38<br>Dep.7.88.2   |
| <b>Cota antiga</b>                        | cx 6-2, mç 4, doc 549   |
| <b>Tipo u.i.</b>                          | Caixa   |
| <b>Unidades de descrição relacionadas</b> | Existe uma prova fotográfica da mesma peça de teatro na cota 01-02-4.   |
| <b>Notas</b>                              | Existem outros documentos sobre este espetáculo na série "Teatro", subsérie "Serão Dramático e Musical no Teatro Micaelense 1955", que se encontravam no mesmo maço.<br>As provas fotográficas 01-38-2 e 01-39-16 encontram-se reproduzidas na obra CYMBRON, Maria Clotilde de A. O. Rodrigues, Teatro em São Miguel: António de Oliveira Rodrigues percurso 1920-69, Ponta Delgada, Nova Gráfica, 2011, p. 100.<br>As provas fotográficas 01-38-5 e 01-38-15 encontram-se reproduzidas na obra CYMBRON, Maria Clotilde de A. O. Rodrigues, Teatro em São Miguel: António de Oliveira Rodrigues percurso 1920-69, Ponta Delgada, Nova Gráfica, 2011, p. 99.<br>A prova fotográfica 01-38-03 encontra-se reproduzida na obra CYMBRON, Maria Clotilde de A. O. Rodrigues, Teatro em São Miguel: António de Oliveira Rodrigues percurso 1920-69, Ponta Delgada, Nova Gráfica, 2011, p. 98. |