

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório  
2024-06-02

Registo

PT/BPARLSR/PSS/JA/1/1.2-2-2/042 - Gravuras da Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Angra do Heroísmo

<b>Nível de descrição</b>	UI
<b>Código de referência</b>	PT/BPARLSR/PSS/JA/1/1.2-2-2/042
<b>Tipo de título</b>	Atribuído
<b>Título</b>	Gravuras da Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Angra do Heroísmo
<b>Datas de produção</b>	1965 - 1975
<b>Dimensão e suporte</b>	10 capilhas
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís da Silva Ribeiro
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Gravuras da Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Angra do Heroísmo (representado nas gravuras como Biblioteca Pública e Arquivo Distrital), assinalado nas capilhas como "relatório da biblioteca":</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Exposição Gil Vicente- 1965- 10 fls.</li><li>- Visita às instalações pela Excursão de Tulare- 1967- 16 fls.</li><li>- Serviço Educativo continua a oferecer aos estudantes amplas possibilidades de conhecimento- 1968- 4 fls</li><li>- Visita do Presidente do Concelho e assinatura no "livro de ouro"- 1970- 23 fls.</li><li>- Visita de Marcelo Caetano aquando da Cimeira- 1971- 4 fls.</li><li>- Exposição Camoniana - 1972- 5 fls.</li><li>- Frontispício da Fénix Angrense, rosto da parte genealógica, rosto da 1ª folha da parte histórica- 1973- 27 fls.</li><li>- Visita do Dr. Joseph Soares da Sister-City Foundation e Mayor da Cidade de Tulare; exposição dos quinhentos anos de Angra e Praia: livros e documentos dos séculos XV a XX- 1974- 36 fls.</li><li>- Receção de alguns documentos da Misericórdia da Angra, em mau estado de conservação- 1975- 35 fls.</li><li>- Espécies oferecidas pelos descendentes do Prof. Dr. Augusto Monjardino; Exposição do centenário do Maestro Francisco de Lacerda, pelo Governador do Distrito, Dr. Teotónio Machado Pires; Visita do embaixador da Alemanha Federal, Dr. Hans Schmidt-Horix- s. d.- 2 fls.</li></ul>
<b>Cota atual</b>	1.2.2.2- Mç. 42
<b>Idioma e escrita</b>	Português
<b>Tipo u.i.</b>	Maço
<b>Notas</b>	As gravuras repetem-se em cada capilha.
<b>Estado documento</b>	Em arquivo
<b>Destino final</b>	Conservação (C)