

Registo de descrição

Data relatório
2024-06-02

RegistoPT/BPARPD/COL/MSM/003/0011 - Missa

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/BPARPD/COL/MSM/003/0011
Tipo de título	Atribuído
Título	Missa
Dimensão e suporte	1 cad. (4 f. ms.); papel.
Entidade detentora	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
Âmbito e conteúdo	Compositor: Anónimo. Andamentos: 1. Kyrie; 2. Kyrie; 3. Kyrie; 4. Christe; 5. Christe; 6. Christe; 7. Kyrie; 8. Kyrie; 9. Kyrie; 10. Gloria; 11. Laudamus; 12. Benedicimus; 13. Adoramus; 14. Glorificamus; 15. Gratias; 16. Domine Deus; 17. Domine Fili; 18. Domine Deus Agnus Dei; 19. Qui tollis; 20. Qui tollis; 21. Qui sedes; 22. Quoniam; 23. Tu solus; 24. Cum Sancto Spiritu; 25. Patrem; 26. Et in unum Dominum; 27. Et ex patre; 28. Deum de Deo; 29. Genitum; 30. Qui propter; 31. Et incarnatus; 32. Crucifixus; 33. Et ressurexit; 34. Et ascendi; 35. Et iterum; 36. Ei in spiritum; 37. Qui cum Patre; 38. Et unam; 39. Confiteor; 40. Et vitam; 41. Sanctus; 42. Sanctus; 43. Sanctus; 44. Dominus Deus; 45. Pleni sunt; 46. Hossana; 47. Benedictus; 48. Agnus Dei; 49. Agnus Dei; 50. Agnus Dei Parte cava do baixo com indicação de "P.ra voz". Obs.: Os andamentos têm indicações de tutti e duo.
Tradição documental	Manuscrito
Tipologia documental	Pauta Musical
Cota atual	COL/MSM/cx.03/11 Dep. 7, col. 137/3
Idioma e escrita	Português e latim.
Características físicas e requisitos técnicos	Estado de conservação regular.
Unidades de descrição relacionadas	Esta parte é muito similar à missa com a cota COL/MSM/cx.03/10, a nível de andamentos, mas a nível de número de compassos as partes não encaixam.