

Registo de descrição

Data relatório
2024-06-01

RegistoPT/BPARPD/COL/MSM/003/0016 - Lição 7.ª das Matinas da 5.ª fr.ª Maior / A Due, Soprano, e Contralto.

Nível de descrição	DC
Código de referência	PT/BPARPD/COL/MSM/003/0016
Tipo de título	Formal
Título	Lição 7.ª das Matinas da 5.ª fr.ª Maior / A Due, Soprano, e Contralto.
Dimensão e suporte	1 cad. (6 f. ms.); papel.
Entidade detentora	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
Âmbito e conteúdo	Compositor: Anónimo. Andamentos: 1. De Epistola Prima Beati Pauli Apostoli ad Corinthios Partitura para soprano e alto solo, e órgão. Obs.: Tem indicações de registação. Retirado da Epístola de São Paulo aos Coríntios.
Assunto	Música Sacra
Tradição documental	Manuscrito
Tipologia documental	Pauta Musical
Cota atual	COL/MSM/cx.03/16 dep. 7, col. 137/3
Idioma e escrita	Português e latim.
Características físicas e requisitos técnicos	Estado de conservação regular.
Existência e localização de originais	Estas lições (cotas cx03/13 a 03/18, e cx.03/21), podem ser atribuídas, com certezas, ao compositor Luciano Xavier dos Santos, visto que existe uma Lição completamente idêntica as estas depositada na Biblioteca Nacional de Portugal com a cota M.M. 294//17. A única diferença entre as duas é que nesta Coleção não indica o nome do compositor, mas a música é a mesma.