

Relatório

Registo de descrição

Data relatório

2024-10-05

Registo

PT/BPARPD/COL/MSM/007/0001 - Missa a 4 concertatta / De Marcos António de Portugal

Nível de descrição	DC
Código de referência	PT/BPARPD/COL/MSM/007/0001
Tipo de título	Formal
Título	Missa a 4 concertatta / De Marcos António de Portugal
Título paralelo	Missa em Si bemol Maior a 4 vozes e órgão
Dimensão e suporte	6 cad.
Entidade detentora	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
Âmbito e conteúdo	Compositor: Marcos Portugal (1762 - 1830) Andamentos: 1. Kyrie; 2. Christe; 3. Gloria; 4. Laudamus; 5. Gratias; 6. Domine Deus; 7. Qui tollis; 8. Qui sedes; 9. Quoniam; 10. Cum Sancto Spiritu; 11. In Gloria Dei Patris; 12. Credo; 13. Et incarnatus; 14. Crucifixus; 15. Et ressurexit; 16. Et vitam; 17. Sanctus; 18. Hosanna; 19. Benedictus; 20. Agnus Dei; 21. Dona nobis Partes cavas do Soprano (2x), Soprano 2.º, Alto (2x), Tenor (2x), Baixo (2x), Baixo 1.º e órgão (2x).
Cota atual	COL/MSM/cx.07/01 Dep. 7, col. 137/3
Idioma e escrita	Latim.
Unidades de descrição relacionadas	Esta Missa tem concordância com uma Missa intitulada de Missa Grande, que se encontrada depositada na Biblioteca Nacional de Portugal com a cota C.N. 167. Na BNP tem a partitura geral desta Missa.
Notas	Juntou-se nesta capilha, a cota 06/02, por ser integralmente partes desta obra.