

Relatório

# Registo de descrição

Data relatório

2024-10-05

Registo

PT/BPARPD/COL/MSM/007/0001/01 - Suprano a 4

<b>Nível de descrição</b>	D
<b>Código de referência</b>	PT/BPARPD/COL/MSM/007/0001/01
<b>Tipo de título</b>	Formal
<b>Título</b>	Suprano a 4
<b>Dimensão e suporte</b>	2 cad. (7 f., 4 f. ms.) + 1 f. ms.
<b>Entidade detentora</b>	Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada
<b>Âmbito e conteúdo</b>	Compositor: Marcos Portugal (1762 - 1830)  Andamentos: 1. Kyrie; 2. Christe; 3. Gloria; 4. Laudamus; 5. Gratias; 6. Domine Deus; 7. Qui tollis; 8. Qui sedes; 9. Quoniam; 10. Cum Sancto Spiritu; 11. In Gloria Dei Patris; 12. Credo; 13. Et incarnatus; 14. Crucifixus; 15. Et ressurexit; 16. Et vitam; 17. Sanctus; 18. Hosanna; 19. Benedictus; 20. Agnus Dei; 21. Dona nobis  Partes cavas do Soprano (2x), Soprano 2.º (Sestetto). As partes dos sopranos: uma começa no Kyrie e outra no Credo.
<b>Cota atual</b>	COL/MSM/cx.07/01/01
<b>Cota antiga</b>	cx.06/02/01, mç.10/48/01 e mç.11/14/01
<b>Idioma e escrita</b>	Latim e Português.